28 E 29 DE NOVEMBRO

MERCADO DE ARTE URBANA

UP STREET PORTO

ENTRADA LIVRE

SÁBADO: 16H00 - 00H00 | DOMINGO: 16H00 - 23H00

// ARTISTAS //

LARA LUÍS /. DPIGS STUDIO /. MARIANA MISERÁVEL + SARA PAZOS /. BRUNO ALBUQUERQUE
ANA SEIXAS ·/ LARO LAGOSTA ·/ HÉLIA ALUAI ·/ XESTA STUDIO ·/ CHEI KREW ·/ GODMESS ·/ THIRD
MIA /. KINO /. SEM /. COSTAH /. ANDY CALABOZO /. WE CAME FROM SPACE /. LEONOR VIOLETA
HAZUL ·/ ELLEONOR ·/ ALMA ·/ NATZ ·/ DUB ·/ MIA- MESTRADO ILUSTRAÇÃO IPCA

ESPAÇO MONTEPIO
Avenida dos Aliados s/n - Porto

www.portolazer.pt

Porto.

ESPAÇO IDIOT DJ'S

28 NOVEMBRO

MVRIA | 16h00 - 20h00
ALFREDO | 20h00 - 00h00

29 NOVEMBRO

SUPA | 16h00 - 19h00
JONATHAN | 20h00 - 23h00

CONCERTO PORTA-JAZZ

29 NOVEMBRO | INÍCIO: 19h00

João Mortágua – Janela

A música que sai de Janela parte da certeza de ser humano e da consequente vontade de exprimir essa condição, numa ode ao sonho e à jornada da vida.

João Mortágua: saxofone
Miguel Moreira: guitarra
José Carlos Barbosa: contrabaixo
José Marrucho: bateria

WORKSHOPS

Inscrições para o e-mail:
arteurbana@portolazer.pt

28 E 29 NOVEMBRO

LATA 65

O LATA 65 pretende demonstrar que a arte urbana tem o poder de fomentar, promover e valorizar a democratização do acesso à arte contemporânea, pela simplicidade e naturalidade com que atinge as mais variadas faixas etárias e que a idade é (apenas) um número.

Orientação: Lara Seixo Rodrigues e Adres
Público alvo: 3ª idade
Horário: 16h00 – 20h00 (2 dias)
Limite de participantes: 15 pessoas
NOTA: O Workshop tem a duração de 8 horas. Os inscritos devem participar nas duas sessões, uma vez que o programa é continuado.

28 NOVEMBRO

Caligrafia

Breve introdução à cultura urbana com recurso à contextualização histórica da caligrafia e graffiti/street art no contexto contemporâneo. Desenvolvimento de propostas e composições caligráficas livres. Apresentação dos trabalhos realizados.

Orientação: Xesta
Público alvo: Todos
Horário: 18h30 – 20h30
Limite de participantes: 16 pessoas

Desenhar com Formas

Criação de uma composição abstrata ou figurativa através de formas geométricas.

Orientação: Chei Crew
Público alvo: Todos
Horário: 16h – 18h
Limite de participantes: 16 pessoas

29 NOVEMBRO

Riscar no Vidro

Trabalhar técnicas de pintura e desenho sobre vidro através de métodos de adição e subtração de tinta, o positivo e negativo, o cheio e vazio.

Orientação: Frederico Draw
Público alvo: Todos
Horário: 16h – 18h
Limite de participantes: 16 pessoas

Queria Atividade - Processos de Criação

Deambular entre imagens e palavras, desenhar de pernas para o ar, construir a partir dos telhados e jogar à apanhada, vão ser algumas das atividades para desenferrujar mentes criativas.

Orientação: Godmess
Público alvo: Todos
Horário: 18h30 – 20h30
Limite de participantes: 16 pessoas